



MASTERCLASSES COM:

Marcus Weiss (Suíça)

Gilberto Bernardes (Portugal)

Caovva Saxophone Quartet (Colômbia)

WORKSHOPS COM:

Henk van Twillert: *“A Performance em Palco”*

João Pedro Brandão: *“Workshop de Jazz”*

Caovva Saxophone Quartet: *“A improvisação para saxofonistas clássicos”*

ORQUESTRA DE SAXOFONES SAXOPORTO 2015

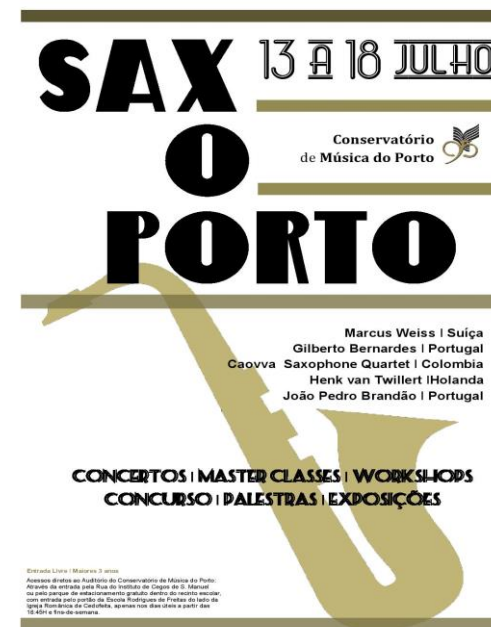
CONCERTOS TODOS OS DIAS

CONCURSO SAXOPORTO 2015

PALESTRAS

EXPOSIÇÕES

FESTIVAL INTERNACIONAL DE SAXOFONE



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO

FICHA DE INSCRIÇÃO

PRAZO DE INSCRIÇÕES ATÉ 30.06.2015

TODA A INFORMAÇÃO:

www.saxoporto2015.wix.com/saxoporto2015

Indicar Modalidade (assinalar com um X)	Atividades	Alunos Externos	Alunos CMP
	Master Classe + Workshops + Orquestra de Saxofones + Concurso	150 €	125 €
	Master Classe + Workshops + Orquestra de Saxofones	125 €	100 €
	Workshops + Orquestra de Saxofones	60 €	50 €
	Ouvinte	35 €	25 €
	Concurso (categoria A)	50 € **	50 €*
	Concurso (categoria B)	45 € **	45 €*
	Concurso (categoria C)	40 € **	40 €*
	Concurso (categoria D)	35 € **	35 €*

* Os alunos internos pagam a mesma inscrição que os alunos externos mas têm pianista acompanhador assegurado pela escola.

** Será assegurado pela organização pianista acompanhador mediante o pagamento de uma taxa de 20 € para a Categoria A e B, e 15 € para a Categoria C e D.

Os boletins de inscrição deverão ser enviados ou entregues pessoalmente até dia 30 de junho de 2015 para a seguinte morada: Conservatório de Música do Porto, Praça de Pedro Nunes, 4050 PORTO, acompanhados de cheque ou vale postal à ordem de Conservatório de Música do Porto ou comprovativo de transferência bancária para o seguinte NIB: 0035 0651 00472017630 22.

Ficha de Inscrição para o Festival

Nome: _____

Morada: _____

Localidade: _____

Código Postal: _____

Telefone: _____ Telemóvel: _____

Email: _____

Escola de Música que frequenta: _____

Habilitações Musicais: _____

Nome do(a) Professor(a) _____

CONCURSO SAXOPORTO 2015

(LER REGULAMENTO)

Pretende participar no Concurso: _____

Categoria: _____

Programa a apresentar: _____

Pretende pianista acompanhador: _____